

## La Fortaleza de La Mola de Mahón o de Isabel II: un modelo de colaboración entre la administración pública y la gestión privada

**La Mola Fortress or  
Isabel II Fortress in  
Mahon: exemplary  
collaboration  
between the public  
authorities and private  
management**

Josep Miquel Vidal Hernández

### Historia de la Fortaleza de La Mola

Durante el siglo XVIII el puerto de Mahón, y con él la isla de Menorca, estuvo defendido por el fuerte de San Felipe que habían erigido los ingleses sobre la base de un primitivo fuerte español construido en época de los Austria. La defensa de un territorio como Menorca en caso de ataque enemigo consistía, según las tácticas militares de la época, en encerrar toda la guarnición en una fortaleza y desde allí resistir hasta la llegada de refuerzos que pudieran poner en fuga el enemigo, el cual no podía defenderse contra un ataque exterior por carecer de defensas. Si los refuerzos llegaban antes que la resistencia cesara la isla se salvaba o, en caso contrario pasaba en poder del atacante. Por ello, cuando Inglaterra devolvió Menorca a la Corona Española la primera providencia dictada por esta fue derribar el fuerte de San Felipe, porque una vez desaparecido éste la defensa de la isla era imposible y su interés militar era nulo. Cualquier nación que se apoderara de Menorca no tendría tiempo de reconstruir un fuerte para su defensa, antes que un desembarco español le obligara a abandonar la isla, puesto que España siempre podía contar con más efectivos humanos y militares que cualesquiera eventuales ocupantes por la proximidad de las costas continentales españolas que facilitaba el traslado de tropas suficientes en un corto espacio de tiempo.

Esta era la situación en el segundo tercio del siglo XIX cuando Francia inició la conquista de Argelia y con este motivo solicitó y obtuvo del Gobierno español el permiso para usar el puerto de Mahón como escala entre su nueva colonia y la Metrópoli. Con ello consiguió un puerto de refugio para sus buques frente a los siempre frecuentes temporales de Golfo de León y un lugar tranquilo para recuperar a sus enfermos y heridos convalecientes sin necesidad del largo y penoso viaje que suponía llegar hasta las costas francesas desde el norte de África. Paralelamente a la utilización del puerto de Mahón por parte de Francia, los Estados Unidos de América lo tenían alquilado como base de invernada de su Escuadrón Naval Mediterráneo, escuadrón que protegía los buques mercantes norteamericanos de los piratas del norte de África. Ambas circunstancias hicieron recelar a la Gran Bretaña, también con intereses en el Mediterráneo, que alguna de dichas naciones quisiera ocupar la isla para asegurarse su disfrute a pesar de los problemas para su defensa que en el caso de Francia no serían insuperables dada la facilidad en transportar grandes cantidades de tropas que le había dado la campaña de Argelia. Como consecuencia la Gran Bretaña exigió del gobierno español la expulsión de franceses y americanos y la construcción de un nuevo fuerte que defendiera el puerto de Mahón con la amenaza velada de ocupar la isla en caso que no se cumplieran estas diligencias.

El Gobierno español reaccionó a la amenaza británica rescindiendo sus compromisos con Francia y Estados Unidos y ordenando la construcción de una fortaleza, en un promontorio situado en la ribera norte del puerto de Mahón justo

### History of La Mola Fortress

During the 18<sup>th</sup> Century, the Port of Mahon – and with it the Island of Minorca –, was defended by the San Felipe Fort, which was constructed by the English over the site of an earlier Spanish fort built when the Habsburg dynasty ruled the country. In accordance with the military tactics of the period, defending an island like Minorca from an enemy attack meant the entire garrison seeking refuge in a fortress and resisting the siege until reinforcements arrived and put the enemy to flight; the latter would have been unable to fight off an external attack because it had no defence mechanism. If the reinforcements came before the troops surrendered, the island was saved, but if not the invading forces took over. Therefore, when England gave Minorca back to the Spanish Crown, the first precaution to be taken was to demolish the San Felipe Fort, because once it had disappeared it was impossible to

defend the island and it was of no strategic military interest. Any nation that seized Minorca would have no time to reconstruct a fort for defensive purposes, before a Spanish landing arrived and ousted them from the island, because Spain could invariably count on more troops and military backing than any temporary occupants in view of the island's proximity to the Spanish Mainland, from where a sufficient number of troops could be sent in a short space of time.

That was the state of affairs in the second third of the 19<sup>th</sup> Century when France began its conquest of Algeria, and that was the reason why the French applied for and were granted permission to use the Mahon as a port of call between its new colony and the French Mainland. Thanks to this situation, France managed to have a safe haven for its vessels in times of the frequent storms in the *Golfe du Lion* and a sheltered and peaceful place where the country's sick



Fig. 1

and wounded could convalesce without having to undertake a long and gruelling journey to the French Coast from North Africa. At the same time as the Port of Mahon was being used by France, the U.S.A. was renting it as a winter base for its Mediterranean Fleet, whose task it was to protect North-American merchant shipping from attacks by North African pirates. Great Britain, which also had vested interests in the Mediterranean was apprehensive of both these circumstances, because it was afraid that one of those nations might decide to occupy the island to guarantee that they could continue to use it in spite of the problems involved in defending it, which in the case of France, were not insurmountable, in view of the ease with which the country could transport large numbers of troops in the wake of the Algerian campaign. As a result, and under the veiled threat of occupying the island if its demands were not met, Great Britain required the Spanish Government to expel the French and the Americans and to construct a new fort that would defend the Port of Mahon.

The Spanish Government reacted to the British threat by terminating its commitments with France and the United States and ordering a fortress to be built on a promontory located on the north side of the Port of Mahon, just opposite the old San Felipe Fort. The construction of the new fort followed a very different pattern from the one under which the San Felipe Fort had been erected, because in the just over one hundred years that had elapsed since the building of the English fort, the science of warfare had undergone changes that had, in turn, brought about transformations in the structure of defensive fortifications. Throughout the 18<sup>th</sup> Cen-

tury, the model on which fortifications were based, followed the designs of the engineer Marques de Vauban, whereas in the 19<sup>th</sup> Century the model was based upon the theories of Marc René de Montalembert and Adrien Nicols Carnot.

The construction of Minorca's new defence system got under way with a series of urgent provisional works ordered by Lieutenant General Ramón Zarco del Valle, Director General of the Engineering Corps on Minorca, who commissioned Colonel Juan Carlos Cardona, Head of the Engineering Corps on Minorca, to initiate the fortifications on the La Mola Peninsula, by constructing a battery that was to reinforce the small Santa Ana Fort, which had been there since the English period, so that it could provide back-up for the San Felipe Fort. At the same time, the Colonel in the Engineering Corps, Celestino de Piélagos, drew up the project for the new fortress and, once approval had been given to the plans, work began on constructing a *tenaille line* under the latter's management. The underlying idea was to join up the cliffs on the opposite sides of La Mola Peninsula in order to overlook and dominate the entire isthmus, thereby separating the highest part of the terrain from the rest of the island. This line runs for a total length of around 2,000 m, is multi-sided, with recesses and projections, and the tenaille or hornwork was in the central part. The entire construction was surrounded by a fosse to make it more difficult for any assailants to attack. The fire power was concentrated around the entrant angles, protected by interior gun-houses, and was arranged on different firing levels. The firearms or cannons that were on these different levels were

fired through narrow embrasures and openings depending on the type of weapon. Subsequently, General Prim replaced General Zarco del Valle as the commander of the engineering corps and carried on with the construction of the fortress.

La Mola Fortress was officially opened by Queen Isabel II herself in 1860, even though the works were not fully completed, and there was a considerable delay in their completion to the extent that it became necessary to modify the original design again and again in order to carry out improvements that were in keeping with the progress that had been made in defence techniques. The problem was that major technological breakthroughs had taken place, so there came a time when no modification to the original structure original could make up for them, because what was at stake was a new concept in defending territory and slight modifications were of no use; artillery technology had progressed to such an extent that all the previous strategies had become useless. On the one hand the cannon capacity and precision had improved and the cannons were no longer front loading, smooth bore and fixed elevation, to become back loading, rifled bore and variable elevation, which gave them greater capacity, range and, above all, a precision that was much greater than the old cannons had. As a result of this, an island like Minorca would have been better defended by setting up batteries at strategic enclaves along the coast, rather than concentrating all the defensive fire power at one single point. On the other hand, and for the same reasons, the fire coming from cannons on board a vessel, which until that point in

enfrente del antiguo fuerte de San Felipe. La construcción del nuevo fuerte siguió un esquema muy diferente al que había guiado la construcción de San Felipe, porque en los poco más de cien años transcurridos desde la construcción del fuerte inglés la ciencia de la guerra había sufrido cambios que a su vez habían provocado transformaciones en la estructura de las fortificaciones defensivas. Estas habían tenido como modelo durante todo el siglo XVIII los diseños del ingeniero marqués de Vauban y en el siglo XIX se basaron en las teorías de Marc René de Montalembert y Adrien Nicols Carnot.

La construcción de las nuevas defensas de Menorca se inició con unas obras provisionales de urgencia ordenadas por el teniente general Ramón Zarco del Valle, director general del cuerpo de ingenieros, quien encargó al coronel Juan Carlos Cardona, jefe del cuerpo de ingenieros en Menorca, el inicio de la fortificación de la península de La Mola construyendo una batería que reforzara el pequeño fuerte de Santa Ana, que existía desde época inglesa como apoyo al fuerte de San Felipe. Al mismo tiempo el coronel de ingenieros Celestino de Piélago elaboró el proyecto de la nueva fortaleza y una vez aprobado se inició, bajo su dirección, la construcción de una línea atenazada, que unía los acantilados opuestos de la península de La Mola y dominaba su istmo, separando así la parte más elevada del terreno del resto del territorio de la isla. Esta línea tiene un desarrollo total próximo a los 2.000 m de longitud, su diseño es poligonal, con entrantes y salientes, y en su parte central se encontraba la tenaza u hornabeque, todo ello rodeado por un foso para dificultar la acción de cualquier atacante. La potencia de fuego se concentraba en los ángulos entrantes, protegida en casamatas interiores, y se distribuía en diferentes órdenes de fuego o pisos. Los fusiles o cañones que constituyan estos órdenes de fuego disparaban a través de unas estrechas aspilleras y cañoneras según los casos. Posteriormente, el general Prim substituyó al general Zarco del Valle en el mando de los ingenieros militares y como tal continuó con la responsabilidad de la construcción de la fortaleza.

Fig. 2. Foso que se extiende a lo largo de toda la fortificación  
Moat which extends throughout the entire fortification

time were not very accurate and short range, could now batter a fort like La Mola from the sea, and do so accurately from a considerable distance. A combination of these circumstances rendered the new fort useless from the perspective of a potential siege and it was necessary to forget the construction as a stronghold for defending against a ground attack, and think about arming the coastline around La Mola headland with suitable batteries, including the most impressive one, the double barrel 38.5 cm. Vickers battery, positioned on the highest part of La Mola because of its greater firing range, which were put in place in 1936, before the Spanish Civil War broke out. Finally, once the World War had ended, warfare techniques had evolved towards highly-sophisticated weaponry, which in just a few years rendered all the aforementioned obsolete, from conventional armies to defence systems with walls and cannons. As a result, the military importance of La Mola began to decline until it was eventually abandoned; this, together with the abandoning of other military installations around the harbour, and the presence of fortifications dating back to the English period, the coastal defence towers, which were either abandoned or in ruins, led to the idea of establishing a consortium, whose mission was to own, administer, manage and enhance the development and publicising of activities aimed at promoting the history and culture of the Port of Mahon, especially the military aspects. The Minorca Military Museum and the port of Maó i cala Sant Esteve Historica-Military Heritage Consortium was thus established, formed by the Ministry of Defence, the Regional



Fig. 2

La Fortaleza de La Mola fue inaugurada por la propia Reina Isabel II en 1860 sin que las obras pudieran considerarse finalizadas por completo y se demoraron todavía largo tiempo hasta el punto que fue necesario modificar una y otra vez el diseño primitivo para ir añadiendo mejoras acordes con los progresos que se iban produciendo en las técnicas defensivas. El problema fue que los cambios tecnológicos llegaron a ser tan drásticos que llegó el momento en que ninguna modificación en la estructura original podía compensarlos, porque lo que estaba en juego era un nuevo concepto de defensa de un territorio y no servían pequeñas modificaciones; la tecnología artillera había progresado tanto que había convertido en inútiles todas las estrategias anteriores. Por una parte se había producido una mejora de la potencia y precisión de los cañones, que habían pasado de ser de carga delantera, anima lisa y elevación de tiro fija a ser de retrocarga, anima estriada y elevación de tiro variable, lo que les proporcionaba una potencia, alcances y sobre todo una precisión muy superior a la que tenían los antiguos cañones. A causa de ello un territorio como Menorca estaba mejor defendido estableciendo baterías en enclaves estratégicos a lo largo de la costa antes que concentrando todo el potencial defensivo en un punto. Por otra parte, y por los mismos motivos, el fuego desde cañones situados en un buque, antes poco preciso y de corto alcance, ahora podía batir una fortaleza como la de La Mola desde alta mar, con toda precisión y desde mucha distancia. Una y otra circunstancia convirtieron al nuevo fuerte en una construcción inútil desde el punto de vista de un posible asedio y hubo que olvidar los baluartes para defensa de un ataque por tierra y artillar la costa del promontorio de La Mola con baterías adecuadas, entre ellas la más impactante, la batería de dos cañones Vickers de 38,5 cm, situada en la parte más elevada de La Mola por su mayor campo de tiro que fueron colocados el año 1936 antes del inicio de la Guerra Civil. Finalmente, una vez finalizada la Guerra Mundial, la evolución de las técnicas bélicas hacia armas altamente sofisticadas llevó en pocos años a poner en entredicho todo lo anterior, desde los ejércitos convencionales hasta las defensas con muros y cañones, por lo que La Mola fue perdiendo importancia hasta abandonarse como centro militar. Este abandono, junto con el de otras instalaciones militares en el puerto, y la existencia de fortificaciones de época inglesa, las torres de defensa costeras, en estado de abandono cuando no de ruina llevó a la creación de un consorcio cuya misión era poseer, administrar, gestionar y promover el desarrollo y difusión de actividades tendentes al conocimiento y promoción de la historia y la cultura del puerto de Mahón, en especial la militar. Así se creó el Consorcio del Museo Militar de Menorca y Patrimonio Histórico-militar del puerto de Maó i cala Sant Esteve, formado por el Ministerio de Defensa, el Govern Balear, el Consell Insular de Menorca, y los Ayuntamientos de Maó i es Castell. Una vez creado este consorcio el Ministerio de Defensa le cedió el uso de todos los terrenos e instalaciones desafectadas por un período de cincuenta años prorrogable al final del período de común acuerdo de las partes implicadas; el ministerio de defensa se reservó el uso de los terrenos cedidos al consorcio y la ocupación de los mismos con carácter temporal en caso de que necesidades de la defensa nacional lo requirieran. El Consorcio Militar de Menorca fue en su momento una institución pionera en España en cuanto a gestión de establecimientos militares de interés histórico una vez abandonados para el servicio activo, gestión destinada a conservar el patrimonio arquitectónico y de tecnología militar que contienen y a darla a conocer a los investigadores y al público en general.

#### **Gestión empresarial de la fortaleza de La Mola**

A pesar del número de administraciones que intervienen en el Consorcio Militar y a las aportaciones de algunos mecenas privados, la inversión necesaria para mantener el enorme patrimonio militar de la isla de Menorca generado por su interés estratégico a lo largo de la historia pasada, era netamente insuficiente. La solución, o al menos una parte importante de ella, llegó gracias a la idea de convocar un concurso para ceder la gestión de la fortaleza de La Mola a una empresa del sector privado que mediante un arrendamiento pudiera ocupar sus instalaciones y dedicarlas a los usos que creyera más conveniente, siempre y cuando no destruyera el patrimonio arquitectónico ni el militar.

El concurso fue adjudicado a la empresa turística Cordial Hoteles, la cual fue consciente de la potencialidad que ofrecían unas instalaciones tan complejas como las de la fortaleza y por lo mismo tan versátiles en cuanto a posibilidades de utilización. Lo acertado de esta apreciación se ha demostrado en los años



Fig. 3

transcurridos desde que la gestión de La Mola es de tipo empresarial, en el notable crecimiento del abanico de servicios que se ofrecen en la antigua fortaleza militar al público visitante por parte de la empresa concesionaria.

Esta actuación del Consorcio, traspasar la gestión desde las administraciones públicas a la empresa privada con experiencia en el sector terciario ha demostrado ser una buena solución para conseguir una rentabilidad económica que permita alcanzar un grado de autosuficiencia suficientemente elevado para emprender acciones de restauración y conservación del patrimonio, que en otras circunstancias serían imposibles con la única ayuda de las administraciones públicas. El punto importante de esta cesión de usos es que la rentabilidad no es únicamente para el Consorcio, sino también para la empresa que gestiona el patrimonio y ello gracias a las posibilidades de explotación que presenta un núcleo histórico como La Mola.

Para comprender mejor las posibilidades que ofrece al sector privado una fortaleza militar como la que estamos considerando pasaremos revista a las soluciones concretas que la empresa gestora ha ideado para la explotación del lugar aprovechando para ello las numerosas posibilidades que ofrecen el recinto fortificado y su entorno para organizar una amplia oferta de todo tipo de actividades pensando en satisfacer a usuarios con intereses muy diversos.

El servicio básico que se ofrece en La Mola es el de la visita a sus instalaciones que se puede realizar individualmente, para lo cual se dispone de 16 audio-guías situadas en los puntos de mayor interés gracias a las cuales el visitante puede conocer los aspectos más destacados de la fortaleza – frentes defensivos, galerías subterráneas, polvorines y miradores –, o en grupos de muy distinta índole, desde colegios hasta jubilados pasando por asociaciones. Cuando los grupos son reducidos se pueden ofrecer visitas en bicicletas, en automóviles todo terreno e incluso en caballos para personas con una cierta experiencia en equitación. Se ofrece también una ruta a pie para aquellos que quieran practicar el senderismo

**Government of the Balearics, the Island Council and the Local Councils of Maó i es Castell. Once this consortium had been established the Ministry of Defence granted it permission to use all the land and facilities that had been decommissioned for 50 years. The use of the land could be extended at the end of that period if the parties concerned came to an agreement to that effect; the Ministry of Defence reserved the right to use of the land transferred to the consortium and to occupy it on a temporary basis if the interests of national defence made this a necessity. At that time, the Minorca Military Museum Consortium was a pioneer institution in Spain with regard to running military establishments of historical interest once they were no longer being used; this management was given over to conserving architectural heritage and the associated military technology and to make the general public aware of it and make it known to researchers.**

#### **Company Management of La Mola Fortress**

In spite of the number of authorities involved in the Military Consortium and the contributions made by certain private patrons, the investment was far from sufficient for the upkeep of the extensive military heritage on the island of Minorca and generated by its strategic interest throughout the centuries. The solution, or at least a major part of it, came thanks to the idea of putting La Mola Fortress out to tender with a view to handing over its management to a company in the private sector that through leasing

could occupy the facilities and put them to whatever use the company thought fit, as long as it did not destroy the architectural or military heritage. The successful bidder was the tourist company Coridal Hoteles, who were well aware of the potential offered by the fortress installations, whose complexity also meant that they were versatile when it came to the potential uses to which they could be put. The fact that they had made the right decision has been shown in the ensuing years, ever since La Mola has been managed on company lines, as there has been a considerable increase in the range of services offered by the licence holder to visitors to the old military fortress.

The action taken by the Consortium, transferring the management from the public authorities to a private company with experience in the service sector has proved to be an excellent way of making it profitable to the extent that it is self-sufficient enough to be able to undertake activities aimed at restoring and conserving the heritage, which in other circumstances would have been impossible with aid coming only from the public authorities. The important point to be made with this transfer of uses is that the profit does not go only to the Consortium, but also to the company that manages the heritage, and this is all thanks to the operating potential that a historical centre like La Mola has.

To get a better understanding of what a military fortress like this has to offer the private sector, it is advisable to review the specific solutions that the managing company has devised to operate the place, making use of the numerous possibilities that the fortified grounds and its immediate vicinity offer, in order to organise a wide range of activities aimed at satisfying users who have a wide variety of interests.

The basic service that is offered at La Mola is to enable people to visit the installations and facilities. People can visit on an individual basis, for the purpose of which there are 16 audio-guides located at the points of greatest interest. Visitors can thus find out about the most outstanding aspects of the fortress – defence fronts, underground galleries, powder houses and vantage points –, groups of different kinds can likewise visit, such as schools, associations or retired people. When the groups are small, they can go around the installations on bicycles, 4x4 vehicles or even on horseback, if they have the experience to do so. There is also a route to be followed on foot for those who like hiking; this route covers the entire grounds and also the adjacent areas that are of geological or botanical interest or because the landscape is well worth viewing. All these routes offer those who are interested, a detailed visit to the Vickers artillery installations; the visitors can see the upper firing chamber before going down to the underground rooms where they

que recorre todo el recinto y también los terrenos de los alrededores de alto interés paisajístico, geológico y botánico. Todas estas rutas ofrecen para aquellos que lo deseen, una visita pormenorizada a los cañones Vickers que lleva a los visitantes a la cámara superior de tiro antes de bajar a las salas subterráneas en las que se encuentran los motores que movían la pieza y subían los proyectiles almacenados en unas cámaras contiguas a la sala de máquinas.

El segundo frente de actividades de la entidad gestora de la fortaleza de La Mola está destinado a la realización de actividades divulgativas de muy diversa índole aprovechando las facilidades que ofrecen algunas de las edificaciones del recinto como son las antiguas casernas del hornabeque, el polvorín de la reina o las galerías acasamatadas del frente norte de las construcciones defensivas. Estos locales han acogido exposiciones temporales tanto artísticas, como de contenido histórico o didácticas de cualquier tema, y han dado cobijo a talleres, convenciones, cursos y congresos, seminarios, etc., todo ello organizado tanto por la misma empresa gestora de La Mola como por entidades e instituciones ajenas a ella que alquilan los locales para llevar a cabo sus actividades. En los casos de acciones generadas por la misma empresa normalmente se realizan en colaboración con algún colectivo de la isla que tenga relación con el tipo de actividad realizado, al igual que las exposiciones de pintura muchas veces se organizan con el apoyo de los galeristas de la isla, si no son ellos mismos que alquilan los locales. Como ejemplo de actuaciones promovidas recientemente por la propia empresa se pueden destacar tres seminarios de un día de duración cada uno, sobre arquitectura, meteorología y astronomía, respectivamente. Con relación a este segundo tema, y en colaboración con aficionados a la astronomía, en verano se organizan periodicamente observaciones astronómicas aprovechando la elevación del terreno y la inexistencia de obstáculos orográficos que dificulten la visión desde el horizonte al zenit, aunque el horizonte sur está parcialmente oculto por el resplandor de los núcleos poblacionales del puerto de Mahón.

**will find the motors that moved the artillery and raised the ammunition stored in chambers adjacent to the machinery room.**

The second area in which the managing body of La Mola Fortress is involved concerns organising a wide variety of activities that make the most of the facilities afforded by some of the buildings within the grounds, such as the old vaults in the hornwork, the powder house or the galleries with strongly fortified gun-house vault on the northern part of the defence constructions. Temporary art exhibitions as well as historic or educational exhibitions dealing with a wide variety of subjects have been held in these parts of the premises. They have also been used for organising workshops, holding conferences, symposiums and congresses, or for giving courses, etc., all of this being organised either by the company that manages La Mola or by external institutions that rent parts of the facilities to carry out their activities. Regarding the activities performed by the company itself, these are normally carried out in collaboration with a group on the island that is involved in the type of activity concerned, the same is the case with the art exhibitions, which are often organised with the support of the art galleries on the island, unless it is the gallery owners themselves who rent the facilities. By way of example, one activity that has been promoted recently by the company itself was the holding of three lectures/seminars each of which lasted for a

Fig. 3. Respiradero en una galería subterránea  
Vent in an underground tunnel

Fig. 4. Pasillo superior  
Upper corridor

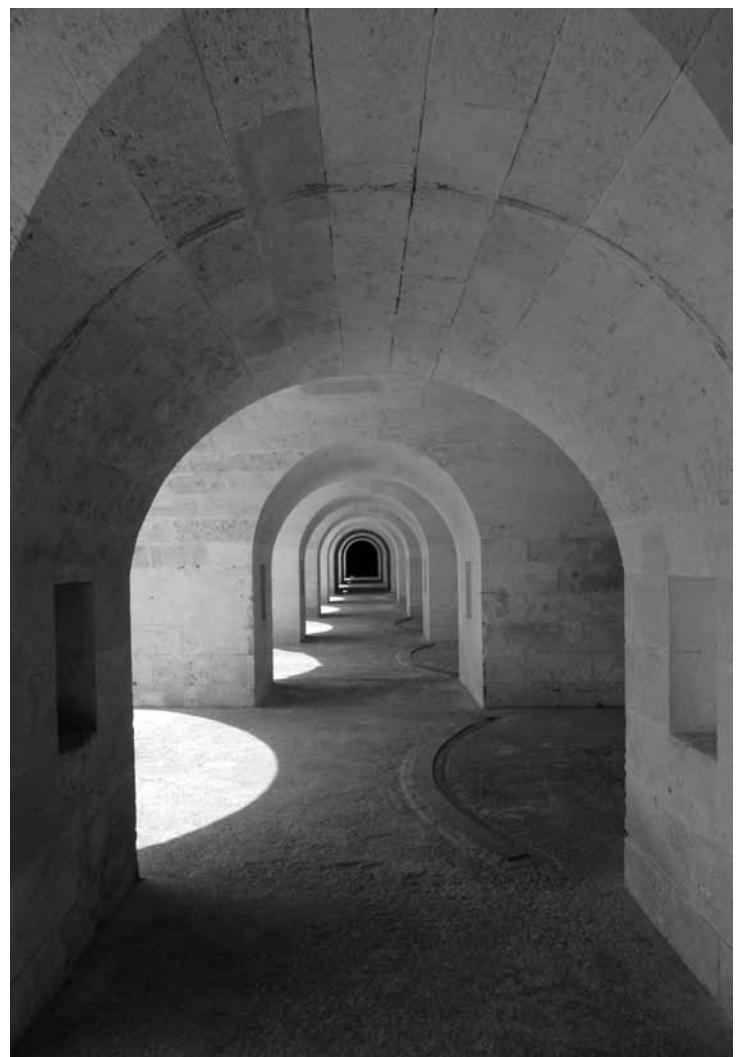


Fig. 4

Un tercer frente de actuaciones de la fortaleza de La Mola está orientado a la realización de actividades que requieran grandes espacios abiertos tales como espectáculos teatrales o de cualquier tipo y conciertos. En este aspecto la explanada del hornabeque puede dar respuesta a las mayores exigencias de espacio por sus grandes dimensiones y las posibilidades que ofrece a pesar de ello de ser separada fácil y eficazmente del resto de la fortificación, gracias a que en su construcción se diseñó de esta manera para que sirviera de último reducto defensivo en caso que el enemigo lograra entrar en la fortaleza. Esta estanqueidad del hornabeque puede usarse para establecer un control de entradas al recinto en los espectáculos de pago.

Un cuarto aspecto que pretende cubrir el grupo gestor de La Mola es el de las grandes celebraciones familiares, es decir bodas, i.e. celebraciones de tipo empresarial y institucional, es decir aniversarios de empresas y conmemoraciones institucionales, que precisen de la organización de comidas y aperitivos multitudinarios. También en el mismo ámbito se ofrece el recinto del hornabeque y construcciones aledañas para conmemoraciones o inauguraciones de grandes congresos y otras reuniones con gran asistencia de público. Finalmente, una última posibilidad que ofrece el recinto fortificado es la realización de ferias y mercados ya sea en el interior de sus galerías o en el exterior según las épocas y el tipo de montaje necesario para la actividad.

Un quinto y último ámbito de actividades que se puede desarrollar en el recinto de La Mola es el de las deportivas. Ya hemos mencionado la posibilidad de practicar el senderismo cuando hemos hablado de las visitas a la fortaleza, pero este es uno solo de los múltiples deportes que se pueden desarrollar entre sus muros. Así se pueden organizar fácilmente competiciones de atletismo o bicicleta de montaña, con diferentes niveles de dificultad según la preparación física de los participantes, utilizando para ello el trazado de los múltiples senderos internos que el uso fue abriendo a lo largo de los años. Otra actividad que puede llevarse a cabo en La Mola es la escalada ya sea en los acantilados que bordean el promontorio donde se asienta la fortaleza ya sea en los muros de sus fosos. Un cuarto deporte que se puede practicar en el interior de los muros de La Mola es el tiro al blanco, para lo cual existe un campo de tiro suficientemente aislado de los caminos por donde circula la gente para que sea posible la realización de competiciones sin peligro para los visitantes. Para la realización de estas actividades se exige, además del correspondiente permiso de los gestores de la instalación, la suficiente capacitación técnica

day, on architecture, meteorology and astronomy, respectively. As far as the second subject was concerned, in the summer astronomy observation sessions are organised every so often, in collaboration with keen astronomers. They make the most of the raised terrain and the fact that there are no hills or mountains to obscure the view of the horizon, although to the south the panorama is partially affected by the glow of lights emanating from settlements around the Port of Mahon.

A third sphere of activities that take place at La Mola Fortress are those that require a large amount of open space, such as plays or any kind of concert. In this sense, and because it is so extensive, the level area of the hornwork can easily cope with any requirements, and it can also be easily sectioned off from the rest of the fortifications, because it was designed in such a way that it would serve as the last redoubt or defensive position if the enemy managed to enter the fortress. This quality makes it easy to control the entrance to parts of the hornwork when the venue requires a ticket office for the shows and concerts with an entry fee.

A fourth aspect that La Mola management group aims to cover is to use the facilities for holding big family reunions, i.e. weddings, or for company anniversary celebrations or for institutions to commemorate certain events, all of which require meals and aperitifs to be organised for large numbers of guests. Along the same lines, the hornwork area and the adjacent constructions are also offered for the opening ceremonies of congresses, conferences or other meetings that bring together large numbers of people. Finally, the fortified grounds and buildings can be used for indoor or outdoor fairs and markets, depending on the time of year and what is required to stage them.

A fifth and final sphere of activity that can take place in the grounds of La Mola is sport. We have already mentioned the possibility of hiking when we referred to visits to the fortress, but that is just one of the many pastimes that can be indulged in within the fortress walls. Athletics or mountain bike competitions can be easily organised, arranged into different levels on the basis of the physical training of the participants. The many paths that were created

por parte de los practicantes en el deporte que vaya a realizarse, así como un seguro que cubra posibles accidentes. Menos peligrosa pero igualmente gratificante es la última actividad deportiva que ofrece La Mola consistente en bordear todo su perímetro en kayak y acceder así a todos los entrantes y recodos que ofrece la accidentada península en donde se asienta la fortaleza y disfrutar de vistas inéditas de los majestuosos acantilados de la península.

La conclusión de todo lo que acabamos de exponer en cuanto a los usos de la fortaleza de La Mola es que la extensión del terreno, la abundancia y variedad de los elementos defensivos, la existencia de elementos puntuales de interés – como los cañones Vickers de 38,5 cm o una galería de aspilleras de 500 m lineales –, así como su ubicación privilegiada en un promontorio a la entrada del puerto de Mahón, permiten su explotación comercial con garantías de éxito. Sus múltiples facetas de utilización, junto con el interés intrínseco del lugar, histórico, arquitectónico y ambiental, hacen que un público heterogéneo pueda encontrar atractiva la utilización de las instalaciones en alguno de sus aspectos. Ello lleva cada año a un mayor número de propuestas en cuanto a ofertas a los visitantes y, como consecuencia, a un aumento en el número de personas que a lo largo del año acceden a la fortaleza.

Fig. 5. La península de La Mola vista desde el mar  
The peninsula of La Mola seen from the sea



Fig. 5

throughout the years could be used for such events. Another activity that could be enjoyed at La Mola is rock climbing, whether this is done on the promontory cliffs or on the walls above the fosses. A fourth sport that could be practiced within La Mola's walls is target shooting, because there is a shooting gallery located sufficiently far away from the tracks used by people, so competitions could be held without any danger to the visitors. In addition to permits being required from those who run the installations, those who indulge in the sports are also required to have sufficient technical skill, as well as insurance policies to cover any accidents. Less dangerous but just as rewarding is the final activity offered by La Mola, which involves going around the perimeter in kayak and discovering all the inlets and bends on the rough and rugged peninsula, while enjoying the marvellous views of the majestic cliffs.

The conclusion to be drawn from all that has been explained above with regard to the uses of La Mola Fortress is that the sheer size of the land, the abundance and variety of the defence elements, the presence of specific items of interest – such as the 38.5 cm Vickers artillery or a 500 m, gallery of embrasures in line –, as well as its exceptional position on the promontory at the entrance to the Port of Mahon, make it possible to exploit the fortress commercially with guaranteed success. The multiple opportunities for use, together with the fact that the site is of intrinsic interest from architectural, historic and environmental perspectives, all means that members of the general public can always find something to suit them at La Mola. As a result, every year more and more suggestions are made about what to offer visitors, so, the number of people visiting the fortress is increasing all the time.

#### Bibliografía / Bibliography

Català, Joana (2008): *La Mola fortalesa Isabel II*. Sant Lluís: Triangle postals, 192 p.

Fornals Villalonga, Francisco (2000): *Fortaleza de Isabel en La Mola del puerto de Mahón. Siglos XIX y XX*. Es Castell: Museo histórico militar de Menorca, 116 p.

Fornals Villalonga, Francisco (2003): "Castell de Sant Felip i fortalexa d'isabel II de La Mola al port de Maó". En: Alemany, Joan; Bruttmessó, Rinio; Vidal Hernández, Josep Miquel (2003): *El port de Maó*. Barcelona: Àmbit; Maó: Institut Menorquí d'Estudis. 49-56 p.p.

Terrón Ponce, José L. (2002): *La fortaleza de Isabel II en el puerto de Mahón*. Maó: Consorcio militar de Menorca, 346 p.