

Louise Goodman

Gestionando el frente marítimo del Río Mersey

Managing Mersey Waterfront



The Mersey Waterfront Regional Park

The Liverpool City Region is a 135 kilometre coastline, with the River Mersey at its heart. As well as being internationally important for nature conservation and mercantile architecture, there are working docks alongside sand dunes, coastal woodlands, and promenades. The Mersey Waterfront Regional Park was established in 2003 to bring together this full range of assets, from port and maritime to tourism, sport and leisure, and environment improvements. The objective is to create an even stronger identity for the City Region and position it as a contender in global business, leisure and tourism economies.

The development of the Mersey Waterfront Regional Park is a long-term initiative, which requires considerable public and private sector investment and joint working. With more than £ 35 million (52 million euros) public and £ 65 million (96 million euros) private money spent to date, a complex and flexible management structure is required to ensure resources are spent as effectively as possible. The Mersey Waterfront Regional Park will develop its role in providing a global outlook and profile, facilitating change, regeneration and investment. To this end, the Regional Park will act as a unifying, binding force on the waterfront, delivering access to a diversity of quality experiences and promoting animation, activity and involvement.

Programme Governance

4 years into the Mersey Waterfront Programme, priorities and partners have evolved and lessons can be taken from past experience.

One of Merseyside's six local municipalities, Wirral Metropolitan Borough Council, acts as Mersey Waterfront's accountable body. Meanwhile, the Mersey Waterfront Board is the programme's

El Mersey Waterfront Regional Park

La Zona Metropolitana de Liverpool tiene 135 kilómetros de costa, siendo el Río Mersey su centro neurálgico.

Además de tener una importancia internacional por sus zonas protegidas y de conservación de la naturaleza y arquitectura mercantil, también existe una infraestructura portuaria de muelles en explotación al lado de las dunas, los bosques de la franja litoral y los paseos marítimos. El Mersey Waterfront Regional Park se estableció en el año 2003 con el fin de reunir esta amplia gama de atracciones, que abarcan lo portuario y marítimo, y hasta el turismo, el deporte, el ocio y mejorar el medio ambiente. El objetivo es forjar una identidad aun más fuerte para la Ciudad Región, y posicionarla como un competidor a tener en cuenta en las economías globales de los negocios, ocio y turismo.

La iniciativa de largo plazo del Mersey Waterfront Regional Park necesita importantes inversiones procedentes tanto del sector privado como del público, y acciones conjuntas. Con más de 35 millones de libras esterlinas (52 millones de euros) del sector público y 65 millones de libras (96 millones de euros) de inversiones del sector privado – las cantidades de dinero gastados o comprometidos hasta el momento –, es preciso tener una estructura de gestión tanto complejo como flexible para garantizar que los recursos se gasten de la manera más efectiva y eficaz posible.

El Mersey Waterfront Regional Park tendrá el papel de proporcionar una perspectiva y un perfil globales, facilitando el cambio, la regeneración y la inversión.

Sefton Water Centre
computer generated image
Sefton Water Centre, imagen virtual

Con este fin, el Regional Park (Parque Regional) servirá de una fuerza unificadora y aglutinadora en el frente marítimo, facilitando el acceso a toda una gama de experiencias y fomentando la animación, las actividades y la participación.

Gestión del programa

En sus 4 años de existencia, las prioridades y los socios del Mersey Waterfront Programme han evolucionado, y se ha podido aprender de las experiencias adquiridas en estos años.

Una de las 6 municipalidades de Merseyside, Wirral Metropolitan Borough Council (Ayuntamiento de Wirral), actúa como organismo responsable, mientras que el Mersey Waterfront Board (Junta del Frente Marítimo del Mersey) es el organismo responsable de la toma de decisiones. Representantes del los ayuntamientos de la zona y accionistas claves tales como el Environment Agency (Agencia del Medio Ambiente), la Universidad de Liverpool, el sector privado y el Merseyside Tourist Board (Junta del Turismo de Merseyside) son las entidades que constituyen la Junta. Además de desempeñar las funciones de la gestión estratégica y la toma de decisiones, los representantes juegan un papel activo en defensa del Mersey Waterfront, diseminando los objetivos y metas del programa, dentro de sus propios organismos y con la ayuda de redes externas.

El Director del Mersey Waterfront presenta sus informes directamente a la Junta y dirige el Equipo Ejecutivo de Mersey Waterfront. Aunque el Mersey Waterfront patrocina y subvenciona pro-



yectos, el Equipo Ejecutivo no los entrega, sino trabaja junto con distintos socios para proporcionar apoyo administrativo y técnico en el desarrollo de los proyectos y los temas prioritarios. Otros papeles incluyen funciones económicas y de seguimiento, compromisos con la comunidad y el apoyo a la planificación estratégica para garantizar la sustentabilidad del programa a largo plazo.

Un nuevo Grupo Ejecutivo de Rendimiento y Finanzas garantiza que los organismos implicados cumplan con las metas, los plazos y los objetivos de los programas y proyectos, sobre todo respecto a las cuestiones financieras y de rendimiento. Asimismo, el grupo apoya al Equipo Ejecutivo en los temas asociados con las operaciones y el rendimiento, dando sus consejos y haciendo recomendaciones al Director del Mersey Waterfront.

Dos nuevos Comités Consultivos proporcionarán más consejos al Equipo Ejecutivo. El primero dará orientación en temas relacionados con la Investigación y la Estrategia, y estará encargado del desarrollo estratégico del programa del Mersey Waterfront a largo plazo.

Constará de socios de proyectos con experiencia específica en los campos profesionales, técnicos o científicos. El segundo será responsable de los Proyectos y las Asociaciones, sus miembros proporcionando consejos sobre proyectos concretos en función de las necesidades individuales. Se seleccionarán los representantes de los organismos que tienen conocimientos específicos en cuestiones como el diseño y la arquitectura, la educación y la interpretación, el medio ambiente y el ocio. Se ha visto como imprescindible establecer estos grupos para que haya una integración aun más efectiva y para proporcionar un producto de alta calidad.

Las Asociaciones Populares (People's Panels) del Mersey Waterfront dan su apoyo a esta estructura formal. Las Asociaciones Populares se basan en el US International Citizen's Jury Scheme (Plan Internacional de Representación Popular de EE.UU.) en el que grupos de voluntarios que representan distintos sectores de la comunidad, hacen sugerencias y recomendaciones sobre su entorno inmediato. En cada proyecto, un grupo de entre 16 y 20 personas discute temas como por ejemplo, los servicios públicos, la delincuencia, el transporte y el patrimonio natural, y el concepto se ve como una innovación progresiva. En el futuro, las Asociaciones Populares se verán integradas aun más en los proyectos, y a los que intervienen se les animarán para que se impliquen cada vez más en los asuntos del frente marítimo y el desarrollo estratégico.

Gestión de los proyectos

Es menester tener una colaboración entre todos los sectores para que den su apoyo a los frentes marítimos y aumen-



Speke Garston Coastal Park (aerial shot)
 Riverlands, South Liverpool (computer
 generated image)
 Speke Garston Coastal Park, vista aérea
 Riverlands, Liverpool Sur, imagen virtual

decision-making body. The Board comprises of members from local authorities and key stakeholders such as The Environment Agency, University of Liverpool, private sector and the Merseyside Tourist Board. As well as performing strategic management and decision-making functions, individual Board members also take an active role as advocates for Mersey Waterfront, promoting the programme’s aims, objectives and achievements within their own organisations and external networks.

The Mersey Waterfront Director reports directly to the Board and leads Mersey Waterfront’s Executive Team. Although Mersey Waterfront funds projects, the Executive Team does not deliver them, but works with a range of partners to provide administrative, management and technical support for the development of projects and priority themes. Additional roles include finance and monitoring functions, media and community engagement, and strategic planning support to ensure the programme’s long-term sustainability.

A new Finance and Performance Executive Group ensures partner organisations are meeting individual project and programme targets, particularly on output and finance issues. The group also supports the Executive Team on operational and performance related issues, advising and making recommendations to the Mersey Waterfront Director.

Further guidance for the Executive Team will come from two new Advisory Groups. The first relates to Research and Strategy and is responsible for the longer-term strategic development of the Mersey Waterfront programme. It will comprise of project partners with specific professional, technical or scientific experience. The second covers Projects and Partnership, with members providing advice on individual projects to the Board on an “as required” basis. Representatives will be drawn from organisations with

expertise in areas such as design and architecture, education and interpretation, and environment and recreation. The creation of these groups are seen as essential to further integrating and connecting the programme on a pan-waterfront basis and providing a quality product.

Underpinning this formal structure are Mersey Waterfront’s People’s Panels. People’s Panels are based on the US International Citizen’s Jury scheme where groups of volunteers, representing different sections of the community, make recommendations about their local area. For each key project, groups of 16-20 people debate issues including public facilities, crime, transport and natural heritage, and the concept is seen as a progressive innovation. Looking forward, People’s Panels will be further integrated into projects with participants encouraged to become increasingly involved in pan-waterfront and strategic development issues.

Project Governance

Cross-sector collaboration is essential to get behind waterfronts and enhance their value for the future. Public authorities are well placed to guarantee the quality design and integrity of infrastructure, private developers can bring additional knowledge and expertise in delivery, while local communities and businesses are also essential if projects are to be successful and relevant to local people. With this in mind, Mersey Waterfront has taken a flexible approach to the governance of individual projects, adapting to different circumstances and considering different ways of involving partner organisations.

Examples include:

Local Authority Management

A traditional, local authority-led approach has been taken with the

restoration of an 8 kilometre stretch of The Wirral Way, a 19 kilometre footpath, for walkers, cyclists and horseriders. Collaboration between Mersey Waterfront and Wirral Metropolitan Borough Council facilitated its first major resurfacing since Wirral Country Park opened to the public in the early 1970s. Now the work is complete, better access will mean easier and more regular inspection and repair by Wirral Council's park rangers. The project has also promoted better cross boundary working, with a neighbouring local authority now working with Wirral Council to improve an additional section of the Wirral Way.

Separate Accountable Body

The River of Light is an ambitious project, which will see the two sides of the River Mersey linked by a series of lighting and laser shows projected across the water between the city of Liverpool and the Wirral peninsula. It has been initiated by Mersey Waterfront, but one of the project partners, Merseytravel, will become the accountable body. Merseytravel is the public sector body which co-ordinates public transport for the Liverpool City Region.

Bespoke Management Company

Historically the Speke-Garston coastal area of South Liverpool – close to the rapidly expanding Liverpool John Lennon Airport – has suffered years of decline and neglect. However, funding from Mersey Waterfront, the Northwest Regional Development Agency and the European Interreg III Artery Programme has helped transform a six hectare area of neglected land on the banks of the River Mersey into a nature reserve, with new pathways, landscaping, seating, viewpoints for birdwatching and a car park. To ensure the improvements are sustainable, a management company incorporating three key interest groups has been set up to maintain the site.

The management company brings together private land-owners Peel Holdings with Liverpool City Council and the Mersey Basin Campaign, which is a partnership backed by UK government. As signed-up members, the three organisations contribute an annual amount or gift in kind to enable a land management company to carry out site maintenance work. Regular maintenance means an increased presence at the site, increasing civic pride and making visitors feel safer.

Bespoke Limited Company

Acclaimed artist Antony Gormley's 100 life-size cast iron sculptures were installed along 3km Crosby Beach, north of Liverpool, in July 2005. Mersey Waterfront played a key role in funding the iconic attraction, which was originally intended to remain in situ for 18 months. The full impact and popularity of the sculptures, however, was unforeseen. They attracted hundreds of thousands of visitors to a previously little-known coastal area, as well as generating national and international media coverage. Over the past 6 months, the campaign to keep the artwork permanently has gained momentum and a longer-term maintenance plan has been formulated.

Subject to planning permission, it has been agreed that Sefton Council will purchase the figures using £ 1.5 million (2.2 million

ten su valor en el futuro. Mientras que los Organismos Públicos son los más aptos para garantizar un diseño de calidad y la integridad de las infraestructuras, son los promotores que pueden proporcionar unos conocimientos adicionales y su habilidad a la hora de entregar, pero también hay que contar con las asociaciones de vecinos y los que tienen negocios en la zona para garantizar el éxito de los proyectos y asegurar que éstos puedan identificarse con dichos proyectos. A continuación algunos ejemplos:

Gestión por los Ayuntamientos

Un planteamiento tradicional dirigido por el Ayuntamiento ha llevado a cabo la recuperación de un tramo de 8 kilómetros del Wirral Way, una senda/carril para peatones, ciclistas y jinetes, de 19 kilómetros de largo. Colaboración entre el Mersey Waterfront y el Ayuntamiento de Wirral facilitaron la primera restauración desde que el Wirral Country Park se inauguró al público a principios del los años sesenta. Las obras se han terminado, y una mejora de los accesos supone que ya resulta más fácil para los funcionarios

del Ayuntamiento de Wirral llevar a cabo las inspecciones y reparaciones necesarias. Asimismo, el proyecto ha servido a promocionar una cooperación más estrecha entre los agentes implicados, y el ayuntamiento vecino está trabajando junto con el Ayuntamiento de Wirral en la restauración de otro tramo del Wirral Way.

Organismo Responsable Independiente

El River of Light (Río de la Luz) es otro proyecto ambicioso, cuyo fin es unir las dos márgenes del Río Mersey con una serie de espectáculos de iluminación y láser proyectados a través del agua entre la Ciudad de Liverpool y la Península de Wirral. El Mersey Waterfront ha puesto en marcha el proyecto, pero una de las empresas implicadas, Merseytravel, será el organismo responsable. Merseytravel es un organismo del sector público que coordina el transporte colectivo para La Zona Metropolitana de Liverpool.

Bespoke Management Company

Desde hace muchos años, la zona costera de Speke y Garston de Liverpool – cerca del Aeropuerto de Liverpool (John

euros) from various public bodies including Mersey Waterfront. The Council will then continue to look after day-to-day safety and security issues through its lifeguard service and ranger patrols. At the same time, a bespoke company, Another Place Ltd, has been set up to look after the long-term maintenance of the sculptures and is working to secure an additional £ 500,000 (0.7 million euros) for this purpose.

Private Sector Dowry

Formerly the home of the 1984 International Garden Festival, the 56 acre Riverlands site in South Liverpool, only 3 km from the city centre, had become derelict and badly vandalized. However, private sector developers Langtree McLean recently revealed a £ 250 million (370 million euros) project to build more than 1,300 home to revive the original Chinese and Japanese gardens and create a 21st century coastal park in the remaining site. Mersey Waterfront is helping to fund the new park, which will be fully accessible to the public towards the end of Capital of Culture Year 2008.

One of the biggest hurdles to the redevelopment of the land was agreeing the long-term management of the parkland. From a European perspective, the Riverlands site is unique because this has been resolved through a £ 3 million (4.45 million euros) dowry from Langtree McLean. In other words, this money will be invested and the interest will be used as a continual source of income for the next 150 years. Another national organisation, The Land Restoration Trust, has been appointed as the custodian of the land. The Trust specialises in the maintenance of previously neglected land will take on both the lease of the restored gardens and the dowry. It then plans to use a contractor to deal with day-to-day maintenance.

Lennon) – se ha encontrado en plena decadencia y abandono. No obstante, gracias a una subvención de Mersey Waterfront, el Northwest Regional Development Agency (Agencia de Desarrollo del Noroeste) y el European Interreg III Artery Programme (Programa Interregional de Desarrollo III) ha sido posible transformar en una reserva natural, una zona abandonada de 6 hectáreas en las orillas del Río Mersey, con nuevas sendas, paisajismo, miradores y hives, y un aparcamiento. Con el fin de garantizar que las mejoras resulten sostenibles, se ha contratado a una empresa gestora que incorpora tres grupos de interés claves para el mantenimiento del sitio.

La empresa que gestiona la reserva es una asociación de propietarios particulares, Peel Holdings, el Ayuntamiento de Liverpool y el Mersey Basin Campaign (Campaña de la Cuenca del Mersey), que es una sociedad apoyada por el Gobierno del Reino Unido. Los tres organismos pagan un importe anual o hacen una donación en especie para que una empresa de gestión de tierras pueda llevar a cabo trabajos de mantenimiento. Un mantenimiento cuidadoso del empla-

zamiento supone la presencia de más personal en el lugar, haciendo que los visitantes se sienten más seguros.

Bespoke Sociedad Limitada

Se instalaron 100 esculturas de hierro de tamaño real, obra de del artista de renombre Antony Gormley, a lo largo de los 3 Km. de la Playa de Crosby, al norte de Liverpool, en julio del 2005. El Mersey Waterfront jugó un papel importante en subvencionar dicha atracción, que en un principio solo iba a permanecer expuesta in situ durante 18 meses. No obstante, las esculturas causaron tanto impacto y fueron acogidas con tanto entusiasmo, que cientos de miles de visitantes acudieron a esta zona de la costa prácticamente desconocida hasta la fecha. Además, la presencia de las estatuas generó mucho interés en los medios de comunicación, tanto nacionales como internacionales. Durante los últimos 6 meses, la campaña para mantener las obras en la playa para siempre ha crecido en intensidad y se ha preparado un plan para que las obras se queden permanentemente. Con tal de que se conceda la recalificación del terreno necesario, se ha llegado

a un acuerdo mediante el cual el Ayuntamiento de Sefton compre las esculturas con fondos de 1.5 millones de libras esterlinas (2.2 millones de euros) facilitados por varios organismos públicos, entre ellos Mersey Waterfront. A partir de entonces, el Ayuntamiento se encargará de las cuestiones de seguridad de las obras con patrullas de sus servicios de guardias. Al mismo tiempo, se ha establecido otra empresa, Another Place Ltd, que se va a encargar del mantenimiento de las esculturas a largo plazo, y se están realizando gestiones para conseguir otras 500.000 libras (0,7 millones de euros) con este fin.

Aportación del Sector Privado

La finca de Riverlands, que ocupa 56 acres en South Liverpool, a solo 3 Km. del centro de la ciudad, donde se celebró el International Garden Festival del año 1984, se encontraba en un estado de abandono. No obstante, unos promotores del sector privado, Langtree Mclean, han puesto de manifiesto que han preparado un proyecto de 250 millones de libras (370 millones de euros) para construir más de 1.300 viviendas en dicha finca, restaurar las jardines chinos y japoneses originales y crear un parque moderno en el resto del terreno. Mersey Waterfront va a subvencionar el nuevo parque, al cual el público puede tener acceso hacia finales del 2008, año en el cual Liverpool es la Capital Europea de la Cultura.

Uno de los obstáculos más difíciles de superar a la hora de actuar sobre el terreno, fue el de llegar a un acuerdo sobre la gestión de la zona verde a largo plazo. Desde una perspectiva europea, el emplazamiento de Riverlands es único, porque se ha encontrado una solución al problema mediante el aporte de Langtree McLean de unos 3 millones de libras (4,45 millones de euros). Quiere decir que se va a invertir este dinero y que se emplearán los intereses acumulados para que se constituyan una fuente continua de ingresos durante los próximos 150 años. Una fundación nacional, el Land Restoration Trust ha sido encargada de conservar y cuidar el terreno. Dicha fundación es especialista en responsabilizarse del mantenimiento de zonas abandonadas y se encargará del arrendamiento de los jardines y tiene la intención de contratar una empresa para el mantenimiento cotidiano.

Iniciativa Social

Mersey Waterfront está trabajando estrechamente con el Ayuntamiento de Sefton en un nuevo proyecto de 6 millones de libras (8.9 millones de euros) para construir unas instalaciones de deportes acuáticos de alta calidad en la Laguna de Crosby. El Sefton Water Centre ofrecerá una variedad de actividades al aire libre, y es la intención de los promotores que este lugar se conozca y tenga fama como

pionero por su planteamiento facilitando acceso a todas las personas, ya sea con o sin discapacidad física. El Ayuntamiento de Sefton ha liderado el proyecto pero lo gestionará iniciativa privada, establecida exclusivamente con el fin de mejorar el acceso para los discapacitados.

El Greenbank Project es un organismo sin fines de lucro que ya administra con éxito el Greenbank Academy en South Liverpool, que se considera como uno de los mejores lugares donde los discapacitados pueden practicar deportes. Greenbank ofrece una amplia gama de instalaciones didácticas, sociales y para entrenamiento, y fue seleccionado por su compromiso a mejorar las oportunidades y el estatus de las personas con discapacidades. Se espera que esta colaboración entre el sector voluntario y un ayuntamiento ayude a convertir el Sefton Water Centre en uno de los principales destinos en el Reino Unido para las personas que quieren practicar los deportes acuáticos.

La perspectiva a largo plazo

Ha habido muchos cambios desde que el Mersey Waterfront Programme se estableció en el año 2003 y ya existen muchas oportunidades para desarrollar un planteamiento integral respecto a su futuro. En la actualidad, Mersey Waterfront está desarrollando un programa mucho más ambicioso de inversión a largo plazo, que se verá apoyado por un Marco Estratégico para proporcionar una visión, una definición espacial y un enfoque para actividades hasta el año 2020. Podemos mejorar enormemente la imagen global de Mersey Waterfront mediante un planteamiento coordinado y flexible, atrayendo inversiones y visitantes, protegiendo el patrimonio ambiental y mejorando la calidad de vida para los habitantes de la zona.

Social Enterprise

Mersey Waterfront is working closely with Sefton Metropolitan Borough Council on a new project to develop a £ 6 million (8.9 million euros) high quality watersports facility on Crosby Marine Lake. The Sefton Water Centre will offer a mix of outdoor leisure activities and it is intended that the destination will be known for its pioneering approach to access for all physical abilities. Sefton Council has spearheaded the project but it will be run by a social enterprise, set up specifically to pursue the social aim of improving access for disabled people.

The Greenbank Project is a successful non-profit making organisation and already runs the Greenbank Academy in South Liverpool, which is regarded as one of the country's best venues for disabled sport. Greenbank provides a wide range of education, training and social facilities, and was selected for its commitment to enhancing the opportunities and status of people with disabilities. It is hoped that this collaboration between the voluntary sector and a local authority will help elevate the Sefton Water Centre to one of the UK's premier watersports destinations.

The Long-Term Vision

There has been considerable change since the Mersey Waterfront Programme was set up in 2003 and there are now major opportunities to develop a comprehensive approach to its future. Mersey Waterfront is developing a longer-term, more ambitious programme of investment, which will be underpinned by a Strategic Framework to provide a vision, spatial definition and focus for activity to 2020. Through a co-ordinated and flexible approach, we can radically enhance our Mersey Waterfront's global image – attracting investment and visitors, protecting its environmental assets and improving the quality of life for its residents.